

Приложение

к основной образовательной программе
начального общего образования
Муниципального
бюджетного общеобразовательного
учреждения «Основная общеобразовательная
школа № 7», утвержденной приказом № 90/2
от 28.06.2017 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
« ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1-4 класс

Составитель:
Дедеско Александра Ивановна,
учитель начальных классов

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. Работа с текстом художественного произведения умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и

всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана

собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Количество часов
Добукварный период (12 часов)		
1.	Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке	1
2.	Речь письменная и устная.	1
3.	Предложение. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;	1

4.	Предложение и слово.	1
5.	Предложение и слово.	1
6.	Слово и слог. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;	1
7.	Слог, ударение (закрепление).	1
8.	Слог, ударение. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;	1
9.	Деление слов на слоги.	1
10.	Звуки речи: гласные и согласные	1
11.	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным.	1
12.	Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков.	1
Букварный период (74 часа)		
13.	Гласный звук [а], буквы А, а	1
14.	Гласный звук [а], буквы А, а	1
15.	Звук [о], буквы О, о	1
16.	Звук [о], буквы О, о	1
17.	Звук [и], буквы И, и	1
18.	Звук [и], буквы И, и	1
19.	Гласная буква ы , звук [ы]	1
20.	Гласная буква ы , звук [ы]	1
21.	Звук [у], буквы У, у	1
22.	Звук [у], буквы У, у	1
23.	Звуки [н], [н'], буквы Н, н	1
24.	Звуки [н], [н'], буквы Н, н	1
25.	Звуки [с], [с'], буквы С, с	1
26.	Звуки [с], [с'], буквы С, с (закрепление).	1
27.	Звуки [к], [к'], буквы К, к	1
	Звуки [к], [к'], буквы К, к (закрепление)	1
29.	Звуки [т], [т'], буквы Т, т	1

30.	Звуки [т], [т'], буквы Т, т (закрепление)	1
31.	Закрепление пройденного материала	1
32.	Звуки [л], [л'], буквы Л, л	1
33.	Звуки [л], [л'], буквы Л, л (закрепление)	1
34.	Повторение и закрепление изученного материала	1
35.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1
36.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1
37.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1
38.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1
39.	Гласные буквы Е, е , обозначающие звуки [й'э]	1
40.	Буква Е – показатель мягкости согласных.	1
41.	Чтение слов с буквой Е (повторение и закрепление).	1
42.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1
43.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1
44.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1
45.	Чтение слов и текстов с буквами М, м . Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М .	1
46.	Закрепление пройденного материала .	1
47.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1
48.	Чтение слов, текстов с буквами З, з . Сопоставление слогов и слов с буквами с и з (закрепление)	1
49.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1
50.	Чтение слов с буквой б . Сопоставление слогов и слов с буквами б и п (закрепление).	1
51.	Закрепление пройденного материала.	1
52.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1
53.	Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т	1
54.	Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т	1
55.	Буква Я – показатель мягкости согласного	1
56.	Закрепление пройденного материала. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	1
57.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1
58.	Чтение слов с буквой г . Сопоставление слогов и слов с буквами к и г .	1
59.	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч .	1
60.	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч (закрепление)	1

61.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
62.	Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного.	1
63.	Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков.	1
64.	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание <i>ши</i> .	1
65.	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание <i>ши</i> (закрепление).	1
66.	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж .	1
67.	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление).	1
68.	Буквы Ё, ё , обозначающие два звука [й'о].	1
69.	Буква Ё, ё – показатель мягкости.	1
70.	Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й .	1
71.	Чтение слов с буквой й (закрепление).	1
72.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х .	1
73.	Чтение слов с буквой х (закрепление).	1
74.	Буквы Ю, ю , обозначающие звуки [й'у].	1
75.	Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии.	1
76.	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц .	1
77.	Чтение слов с буквами Ц, ц (закрепление).	1
78.	Гласный звук [э]. Буквы Э, э .	1
79.	Чтение слов с буквами Э, э (закрепление).	1
80.	Мягкий согласный звук [щ'], буквы Щ, щ . Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> .	1
81.	Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ (закрепление).	1
82.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф .	1
83.	Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф . Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф .	1
84.	Мягкий и твердый разделительные знаки.	1
85.	Мягкий и твердый разделительные знаки.	1
86.	Русский алфавит.	1
Послебукварный период (16 часов)		
87.	Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина.	1
88.	К. Д. Ушинский. Наше Отечество.	1
89.	В. Крупин. Первоучители словенские.	1
90.	В. Крупин. Первый букварь.	1
91.	Творчество А. С. Пушкина – сказки.	1

92.	Л. Н. Толстой о детях.	1
93.	К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях.	1
94.	Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница»).	1
95.	В. В. Бианки. Первая охота.	1
96.	Творчество С. Я. Маршака.	1
97.	Творчество М. М. Пришвина.	1
98.	Творчество А. Л. Барто. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;	1
99.	Творчество С. В. Михалкова.	1
100.	Б. В. Заходер. Два и три.	1
101.	Творчество В. Д. Берестова.	1
102.	Прощание с Азбукой. Проверим свои знания.	1
Жили - были буквы (7 часов)		
103.	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы».	1
104.	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”»	1
105.	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	1
106.	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой».	1
107.	И. Гамзкова «Кто как кричит?».	1
108.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1
109.	Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы».	1
Сказки, загадки, небылицы (6 часов)		
110.	Е. Чарушин «Геремок».	1
111.	Русская народная сказка «Рукавичка».	1
112.	Загадки, песенки, потешки.	1
113.	Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1
114.	А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...».	1
115.	Урок- обобщение «Сказки, загадки, небылицы».	1
Апрель, апрель. Звонит капель!.. (4 часа)		

116.	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...»	1
117.	Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель»	1
118.	И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?»	1
119.	Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!». Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...»	1
И в шутку и в серьёз (6 часов)		
120.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1
121.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
122.	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».	1
123.	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».	1
124.	К. И. Чуковский «Телефон».	1
125.	М. Пляцковский «Помощник». Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	1
Я и мои друзья (7 часов)		
126.	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	1
127.	Итоговая контрольная работа.	1
128.	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны»	1
129.	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...»	1
130.	И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1
131.	Я. Аким «Моя родня». С. »Маршак «Хороший день».	1
132.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу».	1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

2 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Количество часов
Самое великое чудо на свете (5 часов)		
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
2.	Самое великое чудо на свете.	1
3.	Книги, прочитанные летом. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;	1
4.	Р. Сеф «Читателю».	1
5.	Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека».	1
Устное народное творчество (16 часов)		
6.	Устное народное творчество. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;	1
7.	Пословицы и поговорки. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;	1
8.	Русские народные песни.	1
9.	Потешки и прибаутки. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;	1
10.	Считалки и небылицы.	1
11.	Загадки. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	1
12.	Русская народная сказка. «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
13.	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
14.	Русская народная сказка. «Лиса и тетерев».	1

15.	Русская народная сказка. «Лиса и журавль».	1
16.	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
17.	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
18.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
19.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
20.	Обобщение по разделу «Самое великое чудо на свете».	1
21.	Проверка знаний и оценка своих достижений по разделу « Устное народное творчество».	1
Люблю природу русскую (8 часов)		
22.	Люблю природу русскую.	1
23.	Осенние загадки.	1
24.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...».	1
25.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...».	1
26.	Стихи об осени А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой.	1
27.	С Есенин . Чтение наизусть. В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы».	1
28.	М. Пришвин «Осеннее утро».	1
29.	Обобщение по разделу: «Люблю природу русскую. Осень»	1
Русские писатели (15 часов)		
30.	Русские писатели.	1
31.	А. С. Пушкин. Вступление к поэме «Руслан и Людмила».	1
32.	А. С. Пушкин Лирические стихи.	1
33.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
34.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
35.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
36.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
37.	И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1
38.	И. А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1
39.	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1
40.	Л. Н. Толстой «Филипок».	1
41.	Л. Н. Толстой «Филипок».	1
42.	Л. Н. Толстой «Котёнок».	1
43.	Обобщение по разделу «Русские писатели».	1
44.	Проверка знаний и оценка своих достижений.	1

О братьях наших меньших (12 часов)		
45.	О братьях наших меньших.	1
46.	Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой.	1
47.	И. Пивоварова, В. Берестов «Кошкин щенок».	1
48.	М. Пришвин «Ребята и утята».	1
49.	М. Пришвин «Ребята и утята».	1
50.	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1
51.	Б. Жидков «Храбрый утёнок».	1
52.	В. Бианки «Музыкант».	1
53.	В. Бианки «Музыкант».	1
54.	В. Бианки «Сова».	1
55.	В. Бианки «Сова».	1
56.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1
Из детских журналов (9 часов).		
57.	Из детских журналов	1
58.	Вопросы из детских журналов.	1
59.	Д. Хармс «Игра».	1
60.	Д. Хармс «Вы знаете?».	1
61.	Д. Хармс, С. Я. Маршак «Весёлые чижы».	1
62.	Весёлые стихи Д. Хармса и Н. Гернета, Ю. Владимирова.	1
63.	Д. Хармс, А. Веденский «Учёный Петя», «Лошадка».	1
64.	Проект : «Мой любимый детский журнал».	1
65.	Обобщение по разделу «Из детских журналов».	1
Люблю природу русскую. Зима (9 часов).		
66.	Люблю природу русскую. Зима.	1
67.	Стихи о первом снеге. И. Бунин, К. Бальмонт, Я. Аким.	1
68.	Стихи о зиме. Ф. Тютчев, С. Есенин.	1
69.	Русская народная сказка. «Два мороза».	1
70.	Русская народная сказка. «Два мороза».	1
71.	С. Михалков «Новогодняя быль».	1
72.	А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...».	1
73.	Стихи о зиме.	1

74.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую».	1
Писатели детям (17 часов).		
75.	Писатели детям.	1
76.	К. И. Чуковский «Путаница», «Радость».	1
77.	К. Чуковский «Федорино горе».	1
78.	К. Чуковский «Федорино горе».	1
79.	С. Я. Маршак «Кот и лодыри».	1
80.	С.Маршак. С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».	1
81.	С. В. Михалков «Мой щенок».	1
82.	А. Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука».	1
83.	А. Л. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа».	1
84.	А. Барто. Стихи детских писателей.	1
85.	Н. Н. Носов «Затейники»..	1
86.	Н. Н. Носов «Затейники»..	1
87.	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1
88.	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1
89.	Н. Н. Носов «На горке».	1
90.	Н. Н. Носов «На горке».	1
91.	Обобщение по разделу «Писатели детям». умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	1
Я и мои друзья (11 часов)		
92.	Я и мои друзья. Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская	1
93.	В. Лунин «Я и Вовка».	1
94.	Н. Булгаков «Анна, не грусти!».	1
95.	Н. Булгаков «Анна, не грусти!».	1
96.	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1
97.	В. Осеева «Волшебное слово».	1
98.	В. Осеева «Волшебное слово».	1
99.	В. Осеева «Хорошее».	1
100.	В. Осеева «Почему».	1
101.	В. Осеева «Почему».	1
102.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1

Люблю природу русскую. Весна (9 часов)		
103.	Люблю природу русскую. Весна.	1
104.	Ф. Тютчев «Зима не даром злится», «Весенние воды».	1
105.	Ф. Тютчев, А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1
106.	Стихи о весне. А. Блок, С. Маршак.	1
107.	Стихи о маме. И. Бунин, А. Плещеев.	1
108.	Стихи о маме. Е. Благинина, Э. Мошковская.	1
109.	С. Васильев «Белая берёза».	1
110.	Проект (тема на выбор).	1
111.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую Весна».	1
И в шутку и в серьёз (14 часов)		
112.	И в шутку и всерьёз.	1
113.	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего».	1
114.	А. Милн «Винни – Пух и все, все, все». Обзор книги.	1
		1
115.	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1
116.	Э. Успенский «Чебурашка».	1
117.	Э. Успенский «Чебурашка».	1
		1
118.	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой». «Над нашей квартирой», «Память».	1
119.	Э. Успенский, В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1
120.	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
121.	Г. Остер «Будем знакомы».	1
122.	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
123.	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
124.	Весёлые произведения детских писателей.	1
125.	Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз».	1
Литература зарубежных стран (11 часов)		
126.	Литература зарубежных стран	1
127.	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
128.	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1
129.	Английская песенка. Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы,	1

	знают обучающихся»	
130.	Итоговая контрольная работа.	1
131.	Ш. П. «Кот в сапогах».	1
132.	Ш. П. «Кот в сапогах».	1
133.	Ш. Перро «Красная шапочка».	1
134.	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
135.	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1
136.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

3 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Количество часов
Самое великое чудо на свете (3 часа)		
1.	Рукописные книги древне Руси. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;	1
2.	Первопечатник Иван Фёдоров. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;	1
3.	Урок-путешествие в прошлое. Тест № 1 по теме «Самое великое чудо на свете»	1
Устное народное творчество (12 часов)		
4.	Русские народные песни.	1
5.	Докучные сказки. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;	1
6.	Народный промысел.	1
7.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
8.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1

9.	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1
10.	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1
11.	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1
12.	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
13.	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
14.	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
15.	Урок-КВН по теме «Устное народное творчество». Тест №2 по теме «Устное народное творчество»	1
Поэтическая тетрадь №1 (10 часов)		
16.	Как научиться читать стихи? Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	1
17.	Ф. И. Тютчев «Листья».	1
18.	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1
19.	А.А.Фет «»Зреет рожь над жаркой нивой...»	1
20.	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1
21.	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1
22.	И. З. Суриков «Детство» понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;	1
23.	И. З. Суриков «Детство»	1
24.	И. З. Суриков «Зима»	1
25.	Путешествие в литературную страну. Тест № 3 по теме «Поэтическая тетрадь 1»	1
Великие русские писатели (24 часа)		
26.	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышала...», «В тот год осенняя погода...»	1
27.	А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета...»	1
28.	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1
29.	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1
30.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
31.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
32.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
33.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1
34.	Иван Андреевич Крылов.	1
35.	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	1
36.	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1

37.	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1
38.	Михаил Юрьевич Лермонтов.	1
39.	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»	1
40.	М. Ю. Лермонтов «Утёс»	1
41.	М.Ю. Лермонтов «Осень»	1
42.	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	1
43.	Л. Н. Толстой «Акула».	1
44.	Л. Н. Толстой «Акула».	1
45.	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1
46.	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1
47.	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве».	1
48.	Л.Н. Толстой «Куда девается вода из моря?».	1
49.	Литературный праздник по теме «Великие русские писатели». Тест № 4 по теме «Великие русские писатели».	1
Поэтическая тетрадь №2 (9 часов)		
50.	Н. А. Некрасов «Славная осень!»	1
51.	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1
52.	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
53.	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
54.	К.Д. Бальмонт «Золотое слово»	1
55.	И.А. Бунин «Детство»	1
56.	И.А. Бунин «Полевые цветы»	1
57.	И.А. Бунин «Густой зеленый ельник у дороги...»	1
58.	Развивающий час по теме «Поэтическая тетрадь 2». Тест по теме «Поэтическая тетрадь 2».	1
Литературные сказки (11 часов)		
59.	Д. Н. Мамин - Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»	1
60.	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1
61.	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1
62.	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница».	1
63.	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница».	1
64.	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница».	1
65.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1

66.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
67.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
68.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
69.	Урок-КВН. Обобщение материала по теме «Литературные сказки». Тест по теме «Литературные сказки».	1
Были – небылицы (12 часов)		
70.	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
71.	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
72.	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
73.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
74.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
75.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
76.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
77.	А. Куприн «Слон»	1
78.	А. Куприн «Слон»	1
79.	А. Куприн «Слон»	1
80.	А. Куприн «Слон»	1
81.	Урок-путешествие по теме «Были – небылицы». Тест по теме «Были – небылицы».	1
Поэтическая тетрадь №3 (8 часов)		
82.	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?..»	1
83.	Саша Черный «Воробей»	1
84.	Саша Черный «Слон»	1
85.	А. Блок «Ветхая избушка»	1
86.	А.А. Блок «Сны»	1
87.	А.А. Блок «Ворона»	1
88.	С. А. Есенин «Черёмуха»	1
89.	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 3». Тест по теме «Поэтическая тетрадь 3»	1
Люби живое (18 часов)		
90.	М. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)	1
91.	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
92.	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
93.	В. И. Белов «Малька провинилась»	1
94.	В. И. Белов «Ещё про Мальку»	1

95.	В. И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»	1
96.	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
97.	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
98.	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
99.	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
100.	Б. Житков «Про обезьянку»	1
101.	Б. Житков «Про обезьянку»	1
102.	Б. Житков «Про обезьянку»	1
103.	Б. Житков «Про обезьянку»	1
104.	В. Л. Дуров «Наша Жучка»	1
105.	В. П. Астафьев «Капалуха»	1
106.	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1
107.	Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Тест по теме «Люби живое»	1
Поэтическая тетрадь №4 (6 часов)		
108.	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	1
109.	А. Л. Барто «Разлука»	1
110.	А.Л. Барто «В театре»	1
111.	С. В. Михалков «Если»	1
112.	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1
113.	«Крестики-нолики» обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 4». Тест по теме «Поэтическая тетрадь 4»	1
Соберёшь по ягодке – наберёшь кузовок (11 часов)		
114.	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	1
115.	А. П. Платонов «Цветок на земле»	1
116.	А. П. Платонов «Цветок на земле»	1
117.	А. П. Платонов «Ещё мама»	1
118.	А. П. Платонов «Ещё мама»	1
119.	М. М. Зощенко «Золотые слова»	1
120.	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1
121.	Н. Н. Носов «Федина задача»	1
122.	Н. Н. Носов «Телефон»	1
123.	В. Ю. Драгунский «Друг детства»	1
124.	Игра-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Тест по теме «Собирай по ягодке – наберёшь	1

	кузовок»	
По страницам детских журналов «Мурзилка», «Весёлые картинки» (5 часов)		
125.	Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»	1
126.	Г. Б. Остер «Вредные советы»	1
127.	Г. Б. Остер «Как получаются легенды»	1
128.	Р. С. Сеф «Весёлые стихи»	1
129.	Читательская конференция «По страницам детских журналов». Тест по теме «По страницам детских журналов»	1
Зарубежная литература (7 часов)		
130.	Мифы Древней Греции.	1
131.	Мифы Древней Греции.	1
132.	Итоговая контрольная работа.	1
133.	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
134.	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
135.	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
136.	Литературная викторина «По страницам любимых книг».	1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

4 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Количество часов
«Летописи, былины, сказания, жития» (9 ч)		
1.	Знакомство с учебником «Родная речь». Летописи. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;	1
2.	«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
3.	«И вспомнил Олег коня своего».	1
4.	«Ильины три поездочки». осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;	1

	успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;	
5.	«Ильины три поездочки».	1
6.	«Ильины три поездочки».	1
7.	«Житие Сергия Радонежского»	1
8.	<i>Внеклассное чтение.</i> Летописи, былины, сказания.	1
9.	Проверь себя! Обобщение по теме. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;	1
Чудесный мир классики (26 часов)		
10.	П. П. Ершов «Конек - горбунок»	1
11.	П. П. Ершов «Конек - горбунок»	1
12.	П. П. Ершов «Конек - горбунок»	1
13.	П. П. Ершов «Конек - горбунок»	1
14.	А. Слонимский. «О Пушкине». А.С. Пушкин «Няне».	1
15.	А.С. Пушкин «Туча». «Унылая пора! Очей очарование».	1
16.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1
17.	<i>Внеклассное чтение</i> Литературный ринг по произведениям А.С.Пушкина	1
18.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1
19.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1
20.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1
21.	Творчество А.С. Пушкина. Викторина по сказкам.	1
22.	Всероссийский урок чтения. КВН «Угадай ...»	1
23.	А. Шан - Гирей «Воспоминания о Лермонтове». «Дары Терека»	1
24.	М. Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб» (турецкая сказка)	1
25.	М. Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб» (турецкая сказка)	1
26.	<i>Внеклассное чтение</i> «Что такое?» (серии книг и каково их назначение)	1
27.	Творчество М. Ю. Лермонтова.	1
28.	С. Толстой. «Как я увидел Льва Николаевича»	1
29.	Л. Толстой «Детство»	1
30.	Л. Толстой. Басня «Как мужик убрал камень»	1
31.	А.П. Чехов «Мальчики»	1
32.	А.П. Чехов «Мальчики»	1

33.	Проверь себя! Обобщение по теме.	1
34.	<i>Внеклассное чтение</i> Литературное путешествие по творчеству Л.Н.Толстого умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	1
35.	Библиотечный урок. Читательский дневник. Оформление, ведение дневника	1
Поэтическая тетрадь №1 (9 часов)		
36.	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»	1
37.	А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1
38.	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот»	1
39.	А. Н. Плещеев «Дети и птичка»	1
40.	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».	1
41.	<i>Внеклассное чтение</i> «Русь, Россия, Родина моя ...»(Устный журнал)	1
42.	Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки»	1
43.	И. А. Бунин «Листопад»	1
44.	Проверь себя! Обобщение по теме.	1
Литературные сказки (13 часов)		
45.	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
46.	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
47.	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
48.	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
49.	<i>Внеклассное чтение.</i> Сказки писателей о детях	1
50.	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
51.	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
52.	П. П. Бажов «Серебряное копытце»	1
53.	П. П. Бажов «Серебряное копытце»	1
54.	А.С. Аксаков «Аленький цветочек»	1
55.	А.С. Аксаков «Аленький цветочек»	1
56.	А.С. Аксаков «Аленький цветочек»	1
57.	Обобщение по теме « Литературные сказки»	1
Делу время – потехе час (11 час)		
58.	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
59.	<i>Внеклассное чтение</i>	1

	Детская приключенческая книга: повести, повести – сказки писателей: К. Чуковский, Я. Лари, Ю. Олеша, Н. Некрасов, А. Гайдар, А. Рыбаков	
60.	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
61.	В. Ю. Драгунский «Главные реки»	1
62.	В. Ю. Драгунский «Главные реки»	1
63.	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
64.	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
65.	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»	1
66.	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»	1
67.	<i>Внеклассное чтение</i> .Учиться надо весело, чтоб хорошо учиться (книги о сверстниках, о школе)	1
68.	Проверь себя! Обобщение по теме.	1
Страна далёкого детства (10 часов)		
69.	Б. С. Житков «Как я ловил человечков»	1
70.	Б. С. Житков «Как я ловил человечков»	1
71.	Б. С. Житков «Как я ловил человечков»	1
72.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
73.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
74.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
75.	М. М. Зощенко «Елка»	1
76.	<i>Внеклассное чтение</i> «В путь, друзья!» (книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных)	1
77.	М. М. Зощенко «Елка»	1
78.	Проверь себя! Обобщение по теме.	1
Поэтическая тетрадь №2 (7 часов)		
79.	В.Я. Брюсов. «Опять сон»	1
80.	В.Я. Брюсов. «Детская».	1
81.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
82.	М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...».	1
83.	М. Цветаева «Наши царства».	1
84.	<i>Внеклассное чтение</i> «Лес не школа, а всему учит» (урок – конкурс по рассказам Н.И. Сладкова).	1
85.	Устный журнал по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
Природа и мы (13 часов)		
86.	Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	1

87.	Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	1
88.	Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	1
89.	Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	1
90.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
91.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
92.	<i>Внеклассное чтение.</i> Рассказы о дрессированных животных и о людях которые их дрессируют	1
93.	М. М. Пришвин «Выскочка»	1
94.	Е. И. Чарушин «Кабан»	1
95.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
96.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
97.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
98.	Проверь себя! Обобщение по теме.	1
Поэтическая тетрадь № 3 (8 часов)		
99.	С. А. Клычков «Весна в лесу»	1
100.	<i>Внеклассное чтение.</i> Стихи русских поэтов о природе	1
101.	Б. Л. Пастернак «Золотая осень».	1
102.	Д. Б. Кедрин «Бабье лето» достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;	1
103.	Н. М. Рубцов «Сентябрь»	1
104.	С. А. Есенин «Лебедушка»	1
105.	С. А. Есенин «Лебедушка»	1
106.	Проверь себя! Обобщение по теме.	1
Родина (8 часов)		
107.	И. С. Никитин «Русь»	1
108.	<i>Внеклассное чтение.</i> «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!» (книги о ратных подвигах русского народа)	1
109.	И. С. Никитин «Русь»	1
110.	С. С. Дрожжин «Родине»	1
111.	А. В. Жигулин «О, Родина!»	1
112.	Б. А. Слуцкий «Лошади в океане»	1
113.	Б. А. Слуцкий «Лошади в океане»	1

114.	Проверь себя! Обобщение по теме.	1
Страна фантазия (6 часов)		
115.	Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»	1
116.	<i>Внеклассное чтение</i> Урок – викторина по сказкам Дж. К. Роулинг о Гарри Потере	1
117.	Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»	1
118.	Кир Булычев «Путешествие Алисы»	1
119.	Кир Булычев «Путешествие Алисы»	1
120.	Проверь себя! Обобщение по теме.	1
Зарубежная литература (14 часов)		
121.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
122.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
123.	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	1
124.	<i>Внеклассное чтение.</i> Зарубежная приключенческая книга: Д. Дефо, М. Твен, Л. Кэрролл, Дж. Свифт	1
125.	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	1
126.	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	1
127.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
128.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
129.	Сельма Лагерлеф «Святая ночь»	1
130.	Итоговая контрольная работа.	1
131.	<i>Внеклассное чтение</i> Библиографическое пособие для детей: «Что читать»	1
132.	Сельма Лагерлеф «В Назарете»	1
133.	Сельма Лагерлеф «В Назарете»	1
134.	Проверь себя! Обобщение по теме.	1
Повторение (2 часа)		
135.	Литературная игра-викторина «Как хорошо уметь читать!».	1
136.	Игра «Литературные тайны»	1

